

Recensie: De focus op een ander, als fundament voor succes

Victor J.E. Moussault geeft ons met zijn boek *De focus op een ander, als fundament voor succes* een inkijk in hoe hij met het nieuwbouw- en renovatieproject 'Mauritshuis bouwt aan de toekomst' een succesvol project heeft opgeleverd. Succesvol is wellicht wat te zacht uitgedrukt, gegeven het feit dat met dit project onder andere de prestigieuze IPMA Excellence Award 2015 is gewonnen. Het is een verhaal waar de directe betrokkenheid, gedrevenheid, passie en verbinding met anderen vanaf spat.

Naast een stukje geschiedenis van het Mauritshuis met zijn wereldberoemde schilderijen zoals *Het puttertje* van Carel Fabritius, *Meisje met de parel* van Johannes Vermeer en *De stier* van Paulus Potter geeft de auteur zijn aanpak en visie op het zelfstandig uitvoeren en aansturen van een bouwproject.

In deze recensie ga ik voorin in op de focus op de ander. In het boek besteedt de auteur ook aandacht aan het Galerijproject, dat niet onder de eigen aansturing werd uitgevoerd maar wel veel lessen opleverde, op basis waarvan de opdrachtgever gekozen heeft om het Mauritsproject zelfstandig te willen aansturen. Verder wordt aandacht gegeven aan het projectdoel, de uitgangspunten, het programma van eisen, de fasering en aanpak en het omgaan met afgeleide projecten, overeenkomsten en risicomangement.

Mensgericht managen staat centraal. In het boek geeft de auteur vele voorbeelden van hoe hij te werk is gegaan. Voor het creëren van draagvlak voor wederzijds begrip was het uitgangspunt dat alle stakeholders als gelijke partners bij de realisatie zijn betrokken. "Het Maurits project wordt met elkaar gerealiseerd."

Kaders worden helder gesteld, verantwoordelijkheid geven en nemen en de betrokkenen enthousiasmeren, inspireren en resultaatgericht laten handelen is essentieel. Inzicht in de mens achter een persoon, zoals zijn of haar persoonlijkheid, drijfveren, vaardigheden en achtergronden, is dé basis voor optimale samenwerking en maakt het gemakkelijker om gericht bij te sturen. Daarnaast is het van belang dat de rollen van de verschillende personen en hoe ze zich tot elkaar verhouden inzichtelijk worden gemaakt. Ook is het bij het managen van projecten waardevol om de bedrijfscultuur, organisatiestructuur en resultaten van de bedrijven waarmee wordt samengewerkt te leren kennen.



HENNY PORTMAN IS BLOGGER/RECENSIST (HENNYPORTMAN.WORDPRESS.COM), AUTEUR, INTERNATIONAAL SPREKER EN PARTNER, (AGILE) PROJECT-, PROGRAMMA- EN PORTFOLIOMANAGEMENT TRAINER EN SENIOR CONSULTANT P3M3 MATURITEIT BIJ HNP CONSULTING.

Als opdrachtgever is het van groot belang om goed en gericht verbaal en non-verbaal te communiceren, zowel naar de eigen organisatie als naar de stakeholders. Ook het regelmatig bezoeken van de bouwplaats laat betrokkenheid zien (Gemba gembatsu). Tijdens de bouw is doorlopend gecommuniceerd over de voortgang van het project.

Soms vroeg ik mij af of ik nu een stuk las vanuit de ogen van de opdrachtgever, de projectmanager of de projectleiding? Ook kreeg ik het gevoel dat opdrachtgever en projectmanager veel samen deden, waarbij dan het risico ontstaat dat de opdrachtgever op de stoel van de projectmanager gaat zitten. Maar dat neemt niet weg dat dit vlot lezende, en van vele fraaie kleurenfoto's voorziene, boek een heldere inkijk biedt in wat het betekent om zelfstandig dit bouwproject aan te sturen en hoe de focus op een ander daadwerkelijk het fundament legt voor het projectsucces. Kortom, stakeholdermanagement in optima forma!